

**B. A. 6th Semester (General) Examination, 2022 (CBCS)**

**Subject : Sanskrit**

**Paper : Generic Elective (General)-2**

Time : 3 Hours

Full Marks : 60

**Part - I**

*The Question are equal value./The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.*

**‘क’-विभाग**

1. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु प्रश्नदशकं समाधेयम्। तन्मध्ये ‘क’ विभागात् प्रश्नत्रयं ‘ख’ विभागात् प्रश्नत्रयम् अवश्यमेव समाधेयम्। दशसु प्रश्नेषु यथेच्छं प्रश्नद्वयस्य उत्तरं संस्कृतभाषया प्रदानमावश्यकम्। 2×10=20  
(निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে দশটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। তার মধ্যে ‘ক’ বিভাগ থেকে তিনটি এবং ‘খ’ বিভাগ থেকে তিনটি প্রশ্নের উত্তর অবশ্যই দিতে হবে। দশটি প্রশ্নের মধ্যে যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃতে দেওয়া অবশ্যক।)
- a) ছন্দমঞ্জরীমনুসৃত্য পদ্যালক্ষণং প্রদেয়म्। ছন্দমঞ্জরী গ্রন্থঃ কেন বিরচিতঃ?  
‘ছন্দোমঞ্জরী’ গ্রন্থটি কে রচনা করেন? ‘ছন্দোমঞ্জরী’ অনুসারে পদ্যের লক্ষণ নির্দেশ কর।
- b) কিংস্তাবদ্ বৃত্তছন্দঃ? अस्य विभागोऽपि उल्लेखनीयः।  
বৃত্তছন্দ কি? এর বিভাগগুলি উল্লেখ কর।
- c) কিং তাবद् अर्धसमवृत्तछन्दः? अत्र एकस्य नाम लेखनीयम्?  
অর্ধসমবৃত্ত ছন্দ বলতে কি বোঝ? এখানে একটির নাম লেখ।
- d) ছন্দোমঞ্জরীমনুসৃত্য जाति-छन्दसः परिचयो दीयताम्।  
‘ছন্দোমঞ্জরী’ অনুসারে জাতি ছন্দের পরিচয় দাও।
- e) गुरुस्वराणां परिचयो दीयताम्।  
গুরুস্বরগুলির পরিচয় দাও।
- f) यतिः आलोच्यताम्।  
যতি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা কর।
- g) कति गणाः? तेषां नामानि लिख्यन्ताम्।  
গণ কয়টি? তাদের নামগুলি লেখ।
- h) उपजाति-छन्दसो वैशिष्ट्यमालोच्यताम्।  
উপজাতি ছন্দের বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।

‘ख’-বিভাগ

i) ‘বিহগঃ’ ‘আকাশম্’—শব্দদ্বয়স্য সংস্কৃতপ্রতিশব্দং লিখত।

বিহগ, আকাশম্—শব্দদুটির সংস্কৃত প্রতিশব্দ লেখ।

j) ছাত্রঃ বিদ্যালয়ং গত্রা অধ্যয়নং কেরোতি।—অস্মিন্ বাক্যে অসমাপিকাক্রিয়াপদং নির্দিশ্য তত্র প্রযুক্তঃ প্রত্যয়ঃ উল্লিখ্যতাম্।

ছাত্রঃ বিদ্যালয়ং গত্রা অধ্যয়নং কেরোতি।—এই বাক্যে অসমাপিকা ক্রিয়াপদটি নির্দেশ করে সেখানে প্রযুক্ত প্রত্যয়টি উল্লেখ কর।

k) অধোলিখিতেষু বাক্যেষু শুদ্ধং বাক্যং নির্বাচ্য লিখত।

i) প্রাতঃ ছাত্রাঃ বিদ্যালয়ে গচ্ছতি।

ii) প্রাতঃ ছাত্রাঃ বিদ্যালয়ে গচ্ছন্তি।

iii) প্রাতঃ ছাত্রাঃ বিদ্যালয়ং গচ্ছন্তি।

নিম্নলিখিত বাক্যগুলির মধ্যে থেকে বাক্যটি নির্বাচন করে লেখ।

i) প্রাতঃ ছাত্রাঃ বিদ্যালয়ে গচ্ছতি।

ii) প্রাতঃ ছাত্রাঃ বিদ্যালয়ে গচ্ছন্তি।

iii) প্রাতঃ ছাত্রাঃ বিদ্যালয়ং গচ্ছন্তি।

l) রাত্রির শেষে পূর্ব আকাশে সূর্য উদিত হয়?—সংস্কৃতভাষয়া অনুবাদ ক্রিয়তাম্।

রাত্রির শেষে পূর্ব আকাশে সূর্য উদিত হয়?—সংস্কৃত ভাষায় অনুবাদ কর।

m) সবসময় সত্যিকথা বলা উচিত, সত্যের জয় হয়।—সংস্কৃতভাষয়া অনুবাদঃ ক্রিয়তাম্।

সবসময় সত্যিকথা বলা উচিত, সত্যের জয় হয়।—সংস্কৃত ভাষায় অনুবাদ কর।

n) প্রকৃতেঃ লক্ষা শিক্ষা জগতি ন কস্মিন্নপি শ্রেষ্ঠপুস্তকে প্রাপ্যতে।—বঙ্গভাষয়া অনুবাদঃ ক্রিয়তাম্।

প্রকৃতেঃ লক্ষা শিক্ষা জগতি ন কস্মিন্নপি শ্রেষ্ঠপুস্তকে প্রাপ্যতে।—বাংলা ভাষায় অনুবাদ কর।

o) আলস্যেন কালং মা যাপয়। উদ্যমো হি সিদ্ধেমূলঃ।—বঙ্গভাষয়া অনুবাদঃ ক্রিয়তাম্।

আলস্যেন কালং মা যাপয়। উদ্যমো হি সিদ্ধেমূলঃ।—বাংলা ভাষায় অনুবাদ কর।

2. অধোলিখিতেষু চরণেষু চরণদ্বয়ং বিল্লিষ্য ছন্দো নির্ণীয়তাম্।

5×2=10

নিম্নলিখিত চরণগুলির মধ্যে যে কোন দুটি চরণ বিশ্লেষণ করে ছন্দ নির্ণয় কর।

a) অর্থো হি কন্যা পরকীয় এব।

অথবা

ধর্মাংগ্যাং প্রবিশতি গজঃ স্যন্দনালোকভীতঃ।

b) स्त्रीणामशिक्षितपटुत्वममानुषीनाम्।

अथवा

विचिन्तयस्ती यमनन्यमानसा।

3. संस्कृतभाषया अनुवादः क्रियताम् यथेच्छं दयम्।

5×2=10

যে কোন দুটি সংস্কৃতভাষায় অনুবাদ কর।

a) আমরা ভারতে বাস করি। ভারত পৃথিবীর অন্যতম প্রাচীন দেশ। অধিকাংশ ভারতবাসী গ্রামে বাস করে। যদিও তারা অত্যন্ত গরীব তবুও তারা সৎ।

We live in India. India is one of the ancient countries of the world. Most Indians live in villages. Though they are very poor they are honest.

Or

একদা অযোধ্যা নগরীতে দশরথ নামে এক রাজা বাস করতেন। তাঁর চার পুত্র ছিল। জ্যেষ্ঠ পুত্র রামচন্দ্র ছিলেন অত্যন্ত পরাক্রমশালী। পরবর্তী কালে তিনি অযোধ্যার রাজা হন।

One upon a time in the city of Ayodhya lived a king named Dasharatha. He had four sons. The eldest, Rama, was heroic. Latter, he sat on the throne of Ayodhya.

b) মানুষ নিজভাগ্যনির্মাতা। পরিশ্রম ব্যতীত জীবনে সমৃদ্ধি লাভ সম্ভব নয়। কেউ কেউ মনে করেন জীবনের সাফল্য অদৃষ্টের অধীন। কিন্তু এই মত সত্য নয়।

Man is the maker of his own destiny. Prosperity in life, without labour, is not possible. Some people think that success is life depends on luck. But this view is not true.

Or

পুরাকালে ভারতে এক ধার্মিক রাজা ছিলেন। তাঁর একটি পুত্র ও তিনটি কন্যা ছিল। তাঁর পুত্র ছিল বুদ্ধিমান, কিন্তু কন্যারা ছিল অত্যন্ত কলহপরায়ণ।

Long long time ago there was a virtuous king. He had a son and three daughters. The son was intelligent but the daughters were quarrelsome.

c) পৃথিবীর প্রাচীন ভাষাগুলির মধ্যে সংস্কৃত অন্যতম। এটি ভারতীয় সংস্কৃতির ধারক ও বাহক। তাই এই ভাষা অবশ্যই আমাদের শেখা উচিত।

Sanskrit is one of the ancient languages of the world. It is embodiment and torch bearer of Indian culture. So this language should and must be learned.

4. अधोलिखितेषु छन्दःसु छन्दोद्वयस्य सोदाहरणं ससंज्ञं लिख्यताम्। 5×2=10  
निम्नलिखित छन्दोगुणिलर मध्ये ये कोन दुटिर उदाहरण सह संज्ञा लेख।  
उपेन्द्रवज्रा, वंशसुविलम, मालिनी, मन्दाव्रगस्ता।
5. अधोलिखितेषु अनुच्छेदेषु कस्यचिदेकस्य वङ्गभाषायाम् आंगलभाषायां वा अनुवादः क्रियताम्। 10×1=10  
निम्नलिखित अनुच्छेदगुणिलर मध्ये एकटिके बांग्ला अथवा इंग्रजी भाषाय अनुवाद कर।
- a) अस्ति भारतवर्षे उन्नरस्यां दिशि हिमालयो नाम पर्वतराजः। स पृथिव्याः मानदश इव राजते। न केवलं भारतवर्षे एव अपि तु अथिले विश्वे ये पर्वतास्तेषामुन्नततमः श्रेष्ठश्यायं हिमालयः। अस्य तुङ्गानि शिखराणि सर्वदा हिमेनाच्छन्नि शोभन्ते। अतोहयं हिमालय इति नाम जायते। अयं पूर्वसागरां पश्चिमसागरपर्यन्तमायतः। अतोहयं भारतवर्षस्य रक्षकः इति गीयते। अत्र व्याघ्राः वृकाश्च विहरन्ति।
- b) मुमुर्षुः कश्चिं कृषिजीवी कृषिनैपुण्यं बोधयितुं पुत्रानाहूय प्राह—“भो वत्सा! साम्प्रतमनुसरति मां मृत्युः तं शृणुत मे वचनं सम्यक् प्रोथितमास्ते अत्र भूमौ मे चिरार्जितं वित्तम्।” इति कथयन्नेवासौ उपहरतः। अथोपरते तस्मिन् पुत्रैः समेत्य गुरुधनलाभाशया स भूमिः खाता। महता श्रमेणापि न लब्धं तैः किञ्चिदपि धनम्; अतिकर्षणेन भूमेरुर्वता तथा वृद्धिता यथा तैः पुत्रैः तदुत्पन्नेः शस्यैः आशातीतं फलं लब्धम्।
- c) एकस्मिन् ग्रामे एको दरिद्रो विप्रो निवसति स्म। तस्यैकः शिशुपुत्रः आसीत्। एकदा स ब्रह्मणस्तस्य यजमानेन आहूतः। सः दानग्रहणार्थं यजमानस्य गृहं गतः। तत्काले स पुत्रस्य रक्षणार्थं चिरपालितं नकुलं स्थापितवान्। यदा ब्रह्मण आगतस्तदा पुत्रसमीपे कश्चन कृषःसर्पः समागतः। नकुलः तत्क्षणदेव कृषःसर्पं घातितवान्। प्रत्यागतो ब्रह्मणो रक्तलिप्तमुखपादं नकुलमालोक्य अयं मम पुत्रस्य हस्ता इति चिन्तयित्वा तं व्यापादितवान्।

**B. A. 6th Semester (General) Examination, 2022 (CBCS)**

**Subject : Sanskrit**

**Paper : Generic Elective (General)-2**

Time : 3 Hours

Full Marks : 60

**Part-II**

*The Question are equal value./The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.*

**‘ক’-বিভাগঃ**

1. অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু প্রশ্নদশকং সমাধেয়ম্। তন্মধ্যে ‘ক’ বিভাগাৎ প্রশ্নত্রয়ং ‘খ’ বিভাগাচ্চ প্রশ্নত্রয়ম্ অবশ্যমেব সমাধেয়ম্। দশসু প্রশ্নেষু যথেষ্টং প্রশ্নদ্বয়স্য উত্তরং সংস্কৃতভাষয়া প্রদানমাবশ্যকম্। 2×10=20  
(নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে দশটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। তার মধ্যে ‘ক’ বিভাগ থেকে তিনটি এবং ‘খ’ বিভাগ থেকে তিনটি প্রশ্নের উত্তর অবশ্যই দিতে হবে। দশটি প্রশ্নের মধ্যে যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃতে দেওয়া অবশ্যক।)
- a) “রাজপুত্রাণাং পুরস্তাৎপ্রস্তাবক্রমেণ স পণ্ডিতোহরবীৎ”—অত্র রাজপুত্রাণাং পণ্ডিতস্য চ পরিচয়ঃ দীয়তাম্।  
“রাজপুত্রাণাং পুরস্তাৎপ্রস্তাবক্রমেণ স পণ্ডিতোহরবীৎ”—এখানে রাজপুত্রদের এবং পণ্ডিতের পরিচয় দাও।
- b) বুদ্ধিমত্তাং মূর্খাণাঞ্চ কথং কালো গচ্ছতি?  
বুদ্ধিমান ও মূর্খ ব্যক্তিদের কিভাবে সময় কাটে?
- c) লঘুপতনকঃ কুত্র বসতি স্ম? প্রবুদ্ধঃ স কিমপশ্যৎ?  
লঘুপতনক কোথায় বাস করত? সে ঘুম থেকে উঠে কি দেখেছিল?
- d) চিত্রগ্রীবস্য মিত্রস্য নাম কিম্? সঃ কুত্র বসতি স্ম?  
চিত্রগ্রীবের বন্ধুর নাম কি? সে কোথায় বাস করত?
- e) অস্মিন্ জগতি কঃ পুণ্যবত্তমঃ?  
এই জগতে কে সর্বাধিক পুণ্যবান?
- f) কথং লোভং পাপস্য কারণং কথয়তি?  
কেন লোভকে পাপের কারণ বলা হয়?
- g) চিত্রগ্রীবঃ কুত্র বৃদ্ধব্যায়ম্ অপশ্যৎ? ব্যায়মঃ পথিকায় কিং দাতুমৈচ্ছৎ?  
চিত্রগ্রীব কোথায় বৃদ্ধ বাঘকে দেখেছিল? বাঘ পথিককে কি দিতে চেয়েছিল?
- h) ধর্মস্য মার্গাষ্টিকম্ উল্লিখ্যতাম্।  
ধর্মের আটটি মার্গ উল্লেখ কর।

‘ख’-विभागः

- i) ‘कस्तबं गोमायुः? वनं भ्रमता तेन किं श्रुतम्?  
गोमायु के? वने भ्रमण काले से कि श्रुनेछिल?
- j) गोमायुः दुन्दुभिं दृष्ट्वा सहर्षं किं चिन्तितवान्?  
गोमायु दुन्दुभिके देखे सानन्दे कि चिन्ता करेछिल?
- k) गोमायुः कथं भग्नदन्तः अभवत्? पूर्वादिव तेन किं ज्ञातम्?  
गोमायुर दाँत केन भेङ्गेछिल? से आगे थेकेइ कि जानत?
- l) पिङ्गलकः, दमनकः, सञ्जीवकः—एषां परिचयः प्रदेयः।  
पिङ्गलक, दमनक, सञ्जीवक—एदेर परिचय दाओ।
- m) सद्भृत्यः कथं प्रभोः आदेशं पालयति?  
सं भृत्य किभावे प्रभुर आदेश पालन करे?
- n) सञ्जीवकसकाशं गत्वा दमनकः सहर्षं किं चिन्तितवान्?  
सञ्जीवकेर निकट गिये दमनक सानन्दे कि चिन्ता करल?
- o) केषाम् असाध्यं कार्यं बुद्धिमात्रेणैव साध्यम्?  
कादेर असाध्य कार्य केवलमात्र बुद्धिर द्वारै साधन करा याय?
2. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु यथेच्छं प्रश्नचतुष्टयं समाधेयम्। तन्मध्ये प्रश्नद्वयस्य उत्तरं संस्कृतभाषायां प्रदानमावश्यकम्। 5×4=20
- निम्नलिखत प्रश्नगुणिर मध्ये ये कोन चारटि प्रश्नेर उत्तर दिते हवे। तार मध्ये दुटि प्रश्नेर उत्तर संस्कृतभाषाय देओया आवश्यक।
- a) व्याघ्रात् पथिकेन यत् धर्मानुमोदितं वचनं श्रुतं तत् वर्णयताम्।  
वाघ पथिकके धर्मशास्त्रेर ये वाक्यगुलि श्रुनियेछिल ता लिपिवद्ध कर।
- b) “ततो न शब्दमात्रात् भेतव्यम्”। केन अभिज्ञतानुसारेण गोमायुः एवं कथितवान् तत् विव्रियताम्।  
‘ततो न शब्दमात्रात् भेतव्यम्’—कोन अभिज्ञतार परिप्रेक्षिते गोमायु एइरुप बलेछिल?
- c) वङ्गभाषायाम् आङ्ग्लभाषायां वा अनुवादः क्रियताम्।  
बाङ्गला वा इंग्रजी भाषाय अनुवाद कर।

i. ধনানি জীবিতৈশ্চৈব পরার্থে প্রাজ্ঞ উৎসৃজেৎ।

সন্নিমিত্তে বরং ত্যাগো বিনাশে নিয়তে সতি ॥

অথবা

ব্যাস উবাচ—শৃণু রে পাশ্চ! প্রাগেব যৌবনদশায়ামতিদুর্ভুক্ত আসম্। অনেকগোমানুষাণাং বধাম্মে পুত্রা মৃত্বা  
দ্বারাশ্চ। বংশহীনশ্চাহম্। ততঃ কেনচিদ্বার্মিকেনাদিষ্টঃ—“দানধর্মাদিকং চরতু ভবান্।”

ii. অমৃতং শিশিরে বহ্নিরমৃতং প্রিয়দর্শনম্।

অমৃতং রাজসন্মানমমৃতং ক্ষীরভোজনম্ ॥

অথবা

পিঙ্গলক আহ—“ভদ্র। যদি এবং তৎ গচ্ছ শিবাস্তে পশ্চানঃ সন্তু” ইতি। দমনকোহপি তৎ প্রণম্য  
সঞ্জীবকশব্দানুসারী প্রতস্থে। অথ দমনকে গতে ভয়ব্যাকুলমনাঃ পিঙ্গলকঃ চিন্তয়ামাস।

d) সপ্রসঙ্গং সংস্কৃতভাষয়া ব্যাখ্যায়তাম্।

সপ্রসঙ্গ সংস্কৃত ভাষায় ব্যাখ্যা কর।

i. ন গণস্যাগ্রতো গচ্ছেৎ সিদ্ধে কার্যে সমং ফলম্।

যদি কার্যবিপত্তিঃ স্যান্মুখরস্তত্র হন্যতে ॥

অথবা

অনিষ্টাদিষ্টলাভেহপি ন গতির্জায়তে শুভা।

যত্রাস্তে বিষসংসর্গোহমৃতং তদপি মৃত্যবে ॥

ii. তৃণানি নোন্মূলয়তি প্রভঞ্জনো।

মৃদুনি নীচৈঃ প্রণিতানি সর্বতঃ ॥

অথবা

ভয়ে বা যদি বা হর্ষে সংপ্রাপ্তে যো বিমর্শয়েৎ।

কৃত্যং ন কুরুতে বেগান্ন স সস্তাপমাপ্নুয়াৎ ॥

4. অধোলিখিতেষু প্রশ্নেষু যথেষ্টং প্রশ্নদ্বয়ং সমাধেয়ম্।

10×2=20

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যে কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

a) কথং বিচারং বিনা কার্যং ন করণীয়ং তৎ চিত্রগ্রীবস্য বক্তব্যমনুসৃত্য আলোচ্যতাম্।

বিচার না করে কাজ করা উচিত নয় কেন তা চিত্রগ্রীবের বক্তব্য অনুসারে আলোচনা কর।

b) कथं चिद्ग्रीवः सपरिवारं जालवद्धं मुक्तं अभवत् तं वर्णयाम्।

चिद्ग्रीव किभावे सपरिवारे जाले वद्ध हय एवं मुक्ति पाय ता वर्णना कर।

c) नीतिशिक्षाविषये पधतन्त्रस्य गुरुत्वं पाठ्यांशमाश्रित्य आलोचयाम्।

नीतिशिक्षाय पधतन्त्रे गुरुत्वं तेषाम पाठ्यांश अवलम्बने आलोचना कर।

d) कथं दमनकः पिप्पलकं वशीं कृत्वा अमात्यपदं लब्धवान् सञ्जीवकं स्वनियन्त्रणाधीनं कृतवान् तं वर्णयाम्।

दमनक किभावे पिप्पलकके वशीभूत करे अमात्यपद लाभ करेछिल एवं सञ्जीवकके निजेर नियन्त्रणाधीन करेछिल ता वर्णना कर।

---